

# IL NUOVO Corriere di Firenze

Redazione: Via Cimabue, 43 - FIRENZE EMAIL: [firenze@ilcorriereonline.it](mailto:firenze@ilcorriereonline.it) / TEL. 055/24941 FAX 055/243445  
Spediz. a.p. -45% art.2 comma 20/b legge 662/96 Firenze - Numeri arretrati Euro 2,00. Abb.annuo C.C.P. n. 11939535  
(6 numeri sett.) Euro 220,00; (7 numeri sett.) Euro 250,00. Abb. sost. Euro 360,00 (7 numeri)

Anno XI N. 331 euro 1,00  
Martedì 1 dicembre 2009



renze  
apple-  
D.

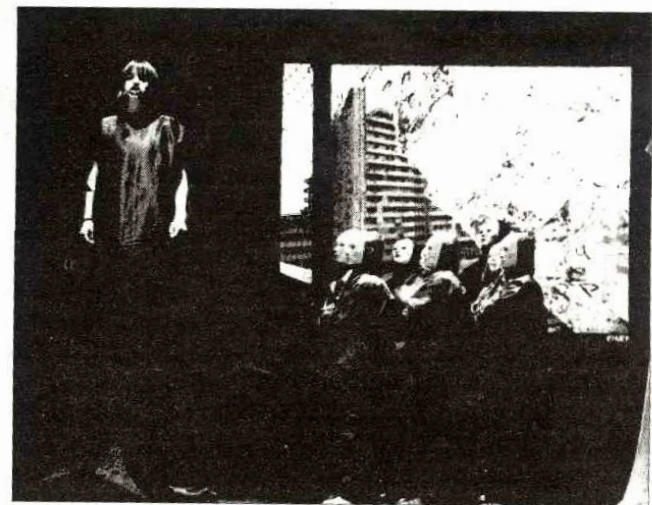
## I giovani del Teatro San Martino in scena contro la mafia

Francesca Gambacciani

SESTO - Raccontare la realtà, per quanto disgustosa e violenta sia, perché la mafia è qualcosa che ci riguarda tutti: è con questo spirito che i ragazzi della San Martino hanno messo in scena "Controluce", domenica e lunedì scorsi al Teatro di piazza della Chiesa, tanto da dover aggiungere una replica straordinaria anche il pomeriggio. La rappresentazione è nata in seguito all'esperienza estiva, quando una trentina di ragazzi della par-

rocchia hanno partecipato ai campi dell'associazione Libera a Castel Volturno. "Al di là dell'attività svolta, dell'aver coltivato 2 zucchine e tirato su una staccionata, è stata un'esperienza che ha toccato molto i ragazzi, e ha lasciato loro addosso la sensazione di dover fare assolutamente qualcosa - ha raccontato uno degli animatori Francesco Nucci - soprattutto hanno colpito le persone che abbiamo incontrato, quello venuto a trovarci sotto scorta, e i racconti dei ragazzi di lì". Nello spettacolo, ai fatti e alle cifre dell'a-

zione mafiosa venivano contrapposti appunto le voci di chi è cresciuto in quella realtà e non vede alternativa, e "quelli sono uomini veri, gente perbene", ed è lo Stato il vero nemico. Domenica sera, al dibattito che ha seguito la rappresentazione, erano presenti Mauro Baldascino e Gianni Solino di Libera, oltre a varie personalità istituzionali come il vicepresidente della Regione Federico Gelli, il vicesindaco di Sesto Ivana Niccoli e il consigliere dell'Istituzione Sestoidee Massimo Rollino.



Una scena dello spettacolo di domenica scorsa